

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μαζί με το να μελετάτε, τώρα πρέπει επίσης να γίνετε δάσκαλοι και να διδάξετε τους άλλους. Αυτή η μελέτη είναι για αυτήν την τελευταία γέννηση και έτσι πρέπει να μελετάτε καλά και επίσης να διδάσκετε τους άλλους.

**Ερώτηση:** Πάνω σε ποια βάση ιδρύεται το βασίλειο της χρυσής εποχής;

**Απάντηση:** Βάσει του πόσο πολύ μελετάτε στην εποχή της συμβολής. Εκείνοι που μελετούν καλά και έχουν τους οιωνούς του Δία πάνω τους, θα πάνε στη δυναστεία του ήλιου. Εκείνοι που δεν μελετούν και δεν κάνουν υπηρεσία, έχουν τους οιωνούς του μπουντ (έλλειψη σοφίας) επάνω τους και είναι σαν μπουντους. Αυτοί γίνονται μέρος των υπηκόων. Οι εξυψωμένοι υπήκοοι, καθώς και οι υπηρέτριες και οι υπηρέτες κλπ. όλοι δημιουργούνται βάσει του πώς μελετάτε στον παρόντα χρόνο.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας, δηλαδή, η Υπέρτατη Ψυχή, κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς πνευματικά παιδιά, σε εσάς τις ψυχές. Ο πνευματικός Πατέρας ονομάζεται Υπέρτατη Ψυχή. Ο Πατέρας όλων των ψυχών είναι ο ένας Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς μέσω του σώματος του Μπράμα. Στο μονοπάτι της λατρείας οι άνθρωποι μιλούν για τον “Τριμούρτι Μπράμα”. Εσείς Μπράμινς δεν θα λέγατε αυτό. Εσείς μιλάτε για τον Τριμούρτι Σίβα, δηλαδή, τον Σίβα τον Δημιουργό του Μπράμα, του Βίσνου και του Σάνκαρ. Δεν υπάρχει νόημα στην έκφραση “Τριμούρτι Μπράμα”. Ο Δημιουργός αυτών των τριών θεοτήτων είναι ο Σίβα. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται Τριμούρτι Σίβα. Υπάρχει ο ένας Δημιουργός και όλα τα υπόλοιπα είναι η δημιουργία. Υπάρχει μόνο ο ένας απεριόριστος Πατέρας. Όλοι έχουν τον δικό τους φυσικό πατέρα. Αυτήν την εποχή, όλοι έχουν γίνει τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι εμείς οι ψυχές πηγαίνουμε γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων και έτσι έχουμε 84 περιορισμένους πατέρες. Στη χρυσή εποχή, οι γονείς σας δεν σας δίνουν μια απεριόριστη κληρονομιά. Τώρα είναι που λαμβάνετε την απεριόριστη κληρονομιά για τη χρυσή εποχή. Εκεί είναι το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Όλα τα παιδιά των άλλων βασιλικών οικογενειών εκεί, λαμβάνουν την κληρονομιά τους από τους φυσικούς τους πατέρες. Παρ' όλα αυτά, έχετε πολλή ευτυχία εκεί. Αυτή την εποχή, ο απεριόριστος Πατέρας σας κάνει κυρίαρχους του απεριόριστου κόσμου. Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά της συνεχούς ευτυχίας για 21 γεννήσεις. Εκεί, δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από λύπη. Μόλις αρχίζει το μονοπάτι της αμαρτίας, αρχίζει και η λύπη. Να εξηγήτε σε οποιονδήποτε έρχεται: Έχεις δύο πατέρες. Λαμβάνετε 84 γεννήσεις και έτσι έχετε 84 περιορισμένους πατέρες. Έχετε μόνο τον έναν απεριόριστο Πατέρα. Οι διάνοιες εσάς των παιδιών έχουν την κατανόηση για το τι είναι ο ασώματος κόσμος. Ο ασώματος κόσμος που δείχνετε στις εικόνες πρέπει να είναι μια μεγάλη εικόνα, με τις μικροσκοπικές ψυχές να λάμπουν σαν αστέρια. Όπως παλαιότερα συνηθίζατε να κάνετε γιρλάντες από πυγολαμπίδες, με τον ίδιο τρόπο, πρέπει να κάνετε έτσι τον ασώματο κόσμο. Όταν δίνετε μια παράσταση με προτζέκτορ, πρέπει επίσης να δείχνετε μια εικόνα του ασώματος κόσμου όπως αυτό. Αν η εικόνα του δέντρου είναι μεγάλη, μπορεί να είναι ξεκάθαρα ορατό, ότι εμείς οι ψυχές κατοικούμε εκεί. Θα είναι εύκολο για να καταλάβουν τα παιδιά. Αυτός είναι ο απεριόριστος Μπάμπα ο οποίος ιδρύει την κοινότητα των θεοτήτων, μέσω του Μπράμα. Εσείς τώρα είσαστε Μπράμινς και μετά θα γίνετε θεότητες με θεϊκές αρετές. Τώρα, όλοι έχουν διαβολικά χαρακτηριστικά. Αυτά ονομάζονται διαβολικά ελαττώματα. Η λύπη αρχίζει με το μονοπάτι της αμαρτίας. Δεν είναι ότι γίνεστε δυστυχισμένοι μόλις γίνεστε ράτζοπρανταν. Όχι, οι βαθμοί σας μειώνονται σταδιακά. Οι κύριες εικόνες είναι το Τριμούρτι, ο κύκλος και οι κόσμοι του παραδείσου και της κόλασης. Είναι σημαντικό να εξηγήσετε πρώτα αυτές. Στην εικόνα του δέντρου, υπάρχει η ξεκάθαρη εξήγηση του μισού κύκλου, και μετά του άλλου μισού κύκλου. Όταν αυτό γίνει με ακρίβεια, αυτοί θα μπορέσουν να καταλάβουν πλήρως. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα, δεν μπορεί να εξηγήσει αυτό. Εσείς οπωσδήποτε χρειάζεται να εξηγήτε την εικόνα του Τριμούρτι ξανά και ξανά. Αυτός είναι ο ασώματος

απεριόριστος Πατέρας, τον οποίον θυμούνται όλοι. Οι ψυχές γνωρίζουν ότι Εκείνος είναι ο απεριόριστος Πατέρας μας. Όλοι θυμούνται Εκείνον την ώρα της λύπης. Στη χρυσή εποχή δεν χρειάζεται να θυμόσαστε Εκείνον. Εκείνη είναι η χώρα της ευτυχίας. Οι θεότητες συνεχίζουν να λαμβάνουν επαναγέννηση. Κανείς δε γνωρίζει αυτό επίσης. Εσείς γνωρίζετε πώς, από το να είμαστε σάτοπρανταν, πηγαίνουμε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Οι ψυχές έχουν μέσα τους αναμεμειγμένο κράμα. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι πρέπει να παίξετε τους ρόλους σας των 84 γεννήσεων. Αυτοί είναι καταγεγραμμένοι μέσα σε εμάς τις ψυχές με ακρίβεια. Τέτοιες μικροσκοπικές ψυχές έχουν μέσα τους καταγεγραμμένους ολόκληρους ρόλους. Αυτό είναι το πιο βαθύ πράγμα για να καταλάβετε. Κανένα ανθρώπινο ον, σοφός ή σαννυάσι δεν μπορεί να έχει αυτά τα πράγματα στη διάνοιά του. Αν και μιλούν για ένα έργο, ένα έργο δεν είναι ένα δράμα. Αυτό είναι ένα δράμα. Προηγουμένως δεν είχατε δράματα ή βιοσκοπία (φιλμ) κλπ. Στην αρχή είχαν απλώς βουβό κινηματογράφο, ενώ τώρα έχουν ταινίες ομιλούσες “talkie”. Εμείς οι ψυχές επίσης ερχόμαστε στην ομιλία “talkie” από τη σιωπή. Πηγαίνουμε από την ομιλία “talkie”, στην κίνηση “monie” και μετά πηγαίνουμε στη σιωπή. Αυτός είναι ο λόγος που έχει ειπωθεί σε εσάς παιδιά να μη μιλάτε τόσο πολύ. Τα βασιλικά άτομα μιλούν πολύ απαλά. Εσείς πρέπει να πάτε στην αιθέρια περιοχή. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει σε εσάς τη γνώση της αιθέριας περιοχής. Αυτός είναι ο κόσμος της ομιλίας “talkie” και εκείνη είναι η κίνηση “monie.” Εκεί, μιλάτε στον Θεό. Εκεί, υπάρχει η μορφή λευκού φωτός, αλλά δεν υπάρχει ήχος. Αυτοί καταλαβαίνουν ο ένας τον άλλον μέσω της γλώσσας της κίνησης (monie.) Εσείς τώρα πρέπει να πάτε στη σιωπή, μέσω της κίνησης “monie”. Ο Πατέρας λέει: Εγώ πρώτα πρέπει να δημιουργήσω τον αιθέριο κόσμο και μετά τον φυσικό. Μνημονεύεται: Ο ασώματος κόσμος, η αιθέρια περιοχή και ο σωματικός κόσμος. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν καν ότι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι κάτοικοι της αιθέριας περιοχής. Εκεί δεν υπάρχει κόσμος. Μόνο ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ φαίνονται εκεί. Εσείς βλέπετε τον Βίσνου με τα τέσσερα χέρια. Αυτό δείχνει ότι αυτό είναι το μονοπάτι της οικογένειας. Οι σαννυάσις ανήκουν στο μονοπάτι της απομόνωσης. Εκείνο επίσης είναι το δράμα για το οποίο μιλάει ο Πατέρας και σας εξηγεί. Ο Πατέρας λέει: Το κύριο πράγμα είναι το “Μανμαναμπάβ.” Όλα τα υπόλοιπα είναι λεπτομέρεια. Παίρνει χρόνο για να καταλάβετε αυτό. Συνοπτικά, υπάρχει ο Σπόρος και το δέντρο. Όταν κοιτάτε έναν σπόρο, μπορείτε να απεικονίσετε ολόκληρο το δέντρο στη διάνοιά σας. Ο Πατέρας είναι ο Σπόρος και έχει όλη τη γνώση αυτού του δέντρου και του παγκόσμιου κύκλου. Η εξήγηση του παγκόσμιου κύκλου είναι διαφορετική από αυτήν του δέντρου. Όλες αυτές οι εικόνες φαίνονται στην εικόνα του δέντρου. Όταν δείξετε σε κάποιον από οποιοδήποτε άλλο ντάρμα, την εικόνα του δέντρου, αυτός θα μπορέσει να καταλάβει ότι δεν μπορεί να πάει στον παράδεισο. Όταν ήταν η εποχή της αρχαίας Μπάρατ, υπήρχαν μόνο οι θεότητες, επειδή όλοι οι άλλοι κατοικούσαν στη χώρα της γαλήνης. Εσείς γνωρίζετε και τον Σπόρο και το δέντρο. Ο Σπόρος είναι πάνω ψηλά και Εκείνος ονομάζεται Κύριος του Δέντρου. Εσείς τώρα ανήκετε στον Πατέρα και έτσι έχετε τους οiwονούς του Δία επάνω σας. Εκείνοι που ανήκουν στον Πατέρα έχουν τους οiwονούς του Δία πάνω τους, Μετά είναι οι οiwονοί του Σούκρα (αυτού που δίνει ευχαριστίες) και μετά οι οiwονοί του μπουντ, (της έλλειψης σοφίας). Εκείνοι που έχουν επάνω τους, τους οiwονούς του Δία, γίνονται μέρος της δυναστείας του ήλιου. Εκείνοι που έχουν τους οiwονούς του μπουντ, γίνονται μέρος των υπηκόων. Αυτοί δεν μπορούν να κάνουν υπηρεσία. Αν δεν μπορούν να θυμούνται τον Πατέρα, είναι μπουντους (χαζοί) και σε αυτό επίσης, είναι κατά σειρά. Μερικοί γίνονται εξυψωμένοι υπήκοοι και άλλοι γίνονται κατώτεροι υπήκοοι. Υπάρχει μια τεράστια διαφορά ανάμεσα στους πλούσιους υπηκόους και στις υπηρέτριες και τους υπηρέτες. Τα πάντα εξαρτώνται από τη μελέτη. Η μελέτη επίσης είναι σατογκούνι, ράτζογκούνι και ταμογκούνι. Ιδρύεται ένα βασίλειο. Εκείνοι που είναι έξυπνοι, μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα. Ολόκληρο το δέντρο παραμένει στη διάνοιά σας. Μόνο με το να μελετάτε μπορείτε να γίνετε ένας δάσκαλος ή ένας δικηγόρος. Ένας δάσκαλος μετά, διδάσκει άλλους. Όλοι μελετούν. Υπάρχει μόνο μια μελέτη: μερικοί μελετούν και γίνονται εξυψωμένοι, ενώ άλλοι γίνονται δάσκαλοι εκεί (όπου σπούδασαν). Αυτοί διδάσκουν αυτό που έχουν σπουδάσει. Εσείς επίσης τώρα μελετάτε. Μερικές μελετούν και γίνονται δασκάλες. Αυτές οι ίδιες λένε ότι είναι καθήκον μιας δασκάλας να κάνει τους άλλους ίδιους με τον εαυτό της. Αν δεν γίνετε δάσκαλοι, πώς θα ωφελησετε τους άλλους; Απομένει πολύ λίγος χρόνος και εσείς θα συνεχίζετε να μελετάτε μέχρι να λάβει

χώρα η καταστροφή. Μετά η μελέτη σας θα τελειώσει. Ύστερα, μετά από 5000 χρόνια, ο Μπάμπα θα έλθει και θα σας διδάξει ξανά. Αυτή η μελέτη δε θα συνεχιστεί **για εκατοντάδες και εκατοντάδες χρόνια**. Αυτή η μελέτη είναι μόνο για αυτήν την τελευταία γέννηση. Εσείς πρέπει να μελετάτε και μετά να διδάσκετε. Δεν μπορούν όλοι να γίνουν ένας δάσκαλος. Αν όλοι γίνονταν ένας δάσκαλος, πολλοί θα διεκδικούσαν μια υψηλή θέση. Αυτό είναι κατά σειρά. Πρώτα απ' όλα να δίνετε σε οποιονδήποτε έρχεται, τη σύσταση των δύο πατέρων. Όταν έχετε εικόνες αυτού, αυτοί θα μπορέσουν να καταλάβουν καλά. Οπωσδήποτε πρέπει να έχετε την εικόνα του Τριμούρτι μαζί σας. Εκείνος ο Ένας είναι ο Σιβ Μπάμπα και αυτός είναι ο Πρατζάπιτα Μπράμα, ο προ-προπάππους όλων. Έτσι Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να έχει έλθει προηγουμένως. Ο Μπράμα είναι μπροστά σε όλους. Η δημιουργία τώρα δημιουργείται μέσω εκείνου. Εσείς τώρα έχετε γίνει Μπράμινς και εσείς Μπράμινς μετά θα γίνετε θεότητες. Το δέντρο των Μπράμινς είναι μικρό. Υπάρχουν πολύ λίγες θεότητες και μετά ο αριθμός αυτών συνεχίζει να αυξάνει. Ιδρύεται το καινούριο σας δέντρο. Οι ψυχές των άλλων ντάρμα έρχονται κάτω από πάνω ψηλά, για να παίξουν τους ρόλους τους. Δεν τίθεται θέμα πτώσης. Ιδρύεται τα καινούριο σας δέντρο. Η Μάγια επίσης είναι μπροστά σας. Πρέπει να γίνετε σάτοπρανταν από τάμποπρανταν. Πρέπει να μεταφερθείτε, επειδή ο κόσμος αλλάζει και αυτός είναι ο λόγος που χρειάζεται προσπάθεια. Η θρησκεία των θεοτήτων ιδρύεται εδώ στην εποχή της συμβολής. Εσείς επίσης δείχνετε πόσο μεγάλη είναι η χρυσή εποχή και πώς μετά η χρυσή εποχή γίνεται σιδερένια εποχή. Στη σιδερένια εποχή όλοι πρέπει να γίνουν τάμποπρανταν. Μόνο όταν έχετε γίνει τάμποπρανταν, μετά μπορείτε να γίνετε σάτοπρανταν. Εσείς ήσασταν σάτοπρανταν και μετά συνέχιζε να αναμειγνύεται μέσα σας κράμα. Τώρα, ακόμη και αν μια καινούρια ψυχή έχει έλθει κάτω και λαμβάνει δύο ή τρεις γεννήσεις, το κράμα θα αναμειχθεί πολύ γρήγορα μέσα της. Σε εκείνην τη σύντομη περίοδο, εκείνη η ψυχή θα βιώσει ευτυχία και λύπη. Κάποιες ψυχές λαμβάνουν μόνο μια γέννηση. Όταν σταματήσουν να έρχονται οι ψυχές, θα λάβει χώρα η καταστροφή. Μετά, όλες οι ψυχές θα πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Οι αμαρτωλές ψυχές και οι φιλόανθρωπες ψυχές επιστρέφουν στο σπίτι μαζί. Μετά οι φιλόανθρωπες ψυχές έρχονται κάτω. Τα πάντα αλλάζουν στην εποχή της συμβολής. Έτσι εσείς παιδιά πρέπει να κρατάτε ολόκληρο το δράμα στις διάνοιές σας. Ο Πατέρας έχει όλη αυτή τη γνώση. Εκείνος λέει: Εγώ έρχομαι και σας λέω όλα τα μυστικά της αρχής, της μέσης και του τέλους ολόκληρου του κύκλου. Εγώ δε λέω αυτήν τη γνώση στο μονοπάτι της λατρείας. Όταν οι λάτρεις θυμούνται Εμένα, τούς χαρίζω ένα όραμα. Ο ρόλος Μου επίσης αρχίζει, όταν αρχίζει το μονοπάτι της λατρείας. Εγώ παραμένω σε απόσυρση στη χρυσή και την ασημένια εποχή. Τι άλλο υπάρχει για μένα να κάνω, μόλις έχω στείλει τα παιδιά στην ευτυχία; Απλώς μένω σε απόσυρση. Το σύστημα της απόσυρσης (να ακολουθούν έναν γκουρού) είναι μόνο στην Μπάρατ. Ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Εγώ μένω σε απόσυρση. Μόνο ο απεριόριστος Πατέρας έρχεται ως Γκουρού και μας παίρνει σε απόσυρση. Οι άνθρωποι ψάχνουν την συντροφιά των γκουρού για να βρουν τον Θεό. Αυτοί μελετούν τις γραφές, πηγαίνουν σε προσκυνήματα και λούζονται στον Γάγγη. αλλά δεν βρίσκουν τίποτα. Εσείς τώρα έχετε βρει τον απεριόριστο Πατέρα. Εκείνος σας ελευθερώνει από τη λύπη, σας απομακρύνει από το βασίλειο του Ράβαν και σας στέλνει στο βασίλειο του Ράμα. Ο απεριόριστος Πατέρας έρχεται μόνο μια φορά για να σας ελευθερώσει από τη λύπη του Ράβαν και αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται Ελευθερωτής. Στη χρυσή εποχή, είναι το βασίλειο του Ράμα και όλες οι υπόλοιπες ψυχές θα έχουν πάει στη χώρα της γαλήνης. Κανείς δε γνωρίζει ότι η θρησκεία του εαυτού, της ψυχής είναι η γαλήνη. Αφού οι ψυχές έλθουν εδώ για να παίξουν τους ρόλους τους, γίνονται ανειρηνικές και έτσι θυμούνται εκείνην τη γαλήνη. Αρχικά, οι ψυχές είναι κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Τώρα οι ψυχές λένε: “Θέλω γαλήνη. Ο νους μου θέλει γαλήνη.” Εξηγείται ότι μια ψυχή έχει έναν νου και μια διάνοια. Οι ψυχές είναι προσωποποίηση της γαλήνης και μετά έρχονται εδώ για να δράσουν. Πώς μπορούν να βιώσουν γαλήνη εδώ; Αυτή είναι η χώρα της ανειρηνικότητας. Στη χρυσή εποχή, υπάρχει και γαλήνη και ευτυχία. Υπάρχει αγνότητα και ευημερία. Ο Πατέρας εξηγεί: Είχατε τόση πολλή ευτυχία, γαλήνη, ευημερία, τα πάντα. Εσείς τώρα πρέπει να εξηγήσετε στους άλλους. Εκείνοι που διεκδίκησαν την κληρονομιά τους στον προηγούμενο κύκλο, θα προσπαθήσουν να καταλάβουν αυτό πολύ καλά. Αν και μερικοί έρχονται αργότερα, μπορούν να πάνε γρήγορα, μπροστά από τους παλιούς. Εκείνοι που έρχονται προς το τέλος λαμβάνουν καλύτερα σημεία, επειδή αυτή η μελέτη γίνεται ευκολότερη

μέρα με τη μέρα. Αυτοί γνωρίζουν ότι έχουν καταλάβει τα πάντα, αλλά ότι τώρα πρέπει να κάνουν προσπάθεια να γίνουν σάτοπρανταν από τάμποπρανταν. Για αυτό, πρέπει να αρχίσουν να κάνουν εντατική προσπάθεια, επειδή καταλαβαίνουν ότι απομένει πολύ λίγος χρόνος. Νιώθουν ότι πρέπει να απασχολήσουν τους εαυτούς τους με το να κάνουν, όσο το δυνατόν περισσότερη προσπάθεια. Πρέπει να κάνουν προσπάθεια πριν να έλθει ο θάνατος. Πρέπει επίσης να κρατούν το ημερολόγιό τους. Αυτή η μελέτη είναι πολύ εύκολη. Μαζί με αυτό, υπάρχει το θέμα της ενθύμησης. Μνημονεύεται: Ω νου, να θυμάσαι τον Ράμα ωρίς το πρωί! Η ψυχή λέει: Ω νου μου, να θυμάσαι τον Ράμα! Στο μονοπάτι της λατρείας, κανείς δε γνωρίζει ποιος είναι ο Ράμα. Μιλούν για τον Βασιλιά Ράμα που είναι επικεφαλής της γενιάς του Ραγκού. Αυτοί έχουν δημιουργήσει τόση πολλή σύγχυση. Ποιος είναι ο Ράμα, ο Θεός όλων; Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν απολύτως τίποτα. Συνεχίζουν να σπαταλούν το χρόνο και τα χρήματά τους. Εγώ έδωσα σε εσάς παιδιά την τύχη σας του βασιλείου του κόσμου. Τι κάνατε με αυτήν; Πριν από 5000 χρόνια σας δόθηκε η κυριαρχία του παραδείσου. Πώς την χάσατε; Εσείς τώρα καταλαβαίνετε πώς συνεχίζατε να κατεβαίνετε κάτω. Τώρα πρέπει να ανεβείτε ξανά. Παίρνει ένα δευτερόλεπτο να ανεβείτε και 5000 χρόνια για να κατεβείτε. Παίρνει ένα δευτερόλεπτο τον Μπράμα να γίνει Βίσνου και 5000 χρόνια για να γίνει ο Βίσνου, Μπράμα. Ο Μπάμπα εξηγεί τόσα πολλά σημεία. Ατσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Τώρα πρέπει να πάτε από την “ομιλία” στην “κίνηση” και από την “κίνηση” στη σιωπή. Έτσι να μιλάτε πολύ λίγο, πολύ απαλά και με μεγάλη βασιλικότητα.
2. 2. Αφού καταλάβετε αυτή τη γνώση, να κάνετε εντατική προσπάθεια για να γίνετε σάτοπρανταν. Να κρατάτε ένα ημερολόγιο της ενθύμησής σας.

**Ευλογία:** Είθε να γίνετε ένα ιπτάμενο πουλί, ελεύθερο από την προσκόλληση σε αυτόν τον κόσμο, και να ταξιδεύετε τριγύρω στην αιθέρια περιοχή.

Για να ταξιδεύετε τριγύρω στην αιθέρια περιοχή και στον ασώματο κόσμο με το αεροπλάνο της διάνοιάς σας, να γίνετε ένα ιπτάμενο πουλί. Να χρησιμοποιείτε τη διάνοιά σας για να πηγαίνετε όπου θέλετε, όποτε θέλετε. Αυτό θα είναι δυνατό μόνο, όταν ελευθερωθείτε πλήρως από την προσκόλληση σε αυτόν τον κόσμο. Αυτός ο κόσμος είναι άγευστος και, όταν δεν έχετε καμία σχέση με αυτόν τον άγευστο κόσμο όπου δεν υπάρχει επίτευγμα, πρέπει να σταματήσετε να πηγαίνετε εκεί με τη διάνοιά σας. Αυτός ο κόσμος είναι στα ακραία βάθη της κόλασης, επομένως ας μην υπάρχει καμία σκέψη ή όνειρο για να πηγαίνετε σε αυτόν τον κόσμο.

**Σύνθημα:** Το να δίνετε την εμπειρία της αλήθειας και των καλών τρόπων, μέσα από το πρόσωπο και τη δραστηριότητά σας, είναι μεγαλείο.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***

**Άβιακτ σημείο:** Αγκαλιάστε το πνεύμα της εξύψωσης των άλλων και εξυψώστε εκείνους που σας έχουν δυσφημίσει.

Εκείνοι που είναι γεμάτοι αισθήματα εξύψωσης και ευσπλαχνίας, θα είναι διαρκώς πολύτιμα πετράδια ικανοποίησης. Θα είναι οι ίδιοι ικανοποιημένοι και θα κάνουν και τους άλλους ικανοποιημένους. Το θαύμα τους είναι, ότι θα δημιουργούν ελπίδα σε αυτούς που είναι απελπισμένοι. Τα λυχνάρια της ελπίδας τους

παραμένουν πάντα αναμμένα για ανθρώπους και καταστάσεις, όπου οι άλλοι έχουν δείξει απελπισία. Με τις καλές τους ευχές για την εξύψωση των άλλων, θα δίνουν αγάπη, δύναμη, γλυκά λόγια και τη συνεργασία του ζήλου και του ενθουσιασμού και θα κάνουν δυνατές τις αποκαρδιωμένες ψυχές, δηλαδή, θα κάνουν τους ζητιάνους σε αυτοκράτορες.